Позакласне читання. Овідій. "Метаморфози".

( "Потоп", " Філемон та Бавкіда").

1. Дайте (усно) відповіді на запитання.

- Що ви дізналися про Горація?

- Що таке ода?

- Про який пам'ятник ідеться у поезії " До Мельпомени"?

- У чому полягає трагізм долі Овідія?

- Що таке елегія?

- Як Овідій розповідає в елегії " Життя поета" (зі збірки " Сумні елегії ") про себе та своє життя?

2. Словникова робота.

Метаморфози - перетворення.

-Навіщо потрібні були перетворення в міфах?(Усно.)

Мотив перетворення характерний для міфології багатьох народів світу. Наприклад, нам відома історія про перетворення самозакоханого юнака Нарциса на квітку. А скільки перетворень трапляється в казках! Ця тема завжди була цікавою для багатьох митців слова, і для Овідія також.

Овідій використав для написання поеми " Метаморфози" міфологічні сюжети. П'ятнадцять книг містять близько 250 епізодів, написаних гекзаметром.

Сюжети про перетворення розповідають про виникнення зірок, тварин, рослин, рік, джерел, скель, людей. Поєднавши багато метаморфоз разом, Овідій написав поему, що пояснює походження усього та створює міфологічну картину античного світу.

Сюжет поеми рухається від створення світу до сучасних Овідію часів. У другій частині твору з'являється думка про погіршення людського роду з плином часу. Розбещеність людей призвела до всесвітнього потопу. В Овідія цей мотив розроблений за грецьким міфом про Девкаліона і Пірру. Саме від них пішло нове покоління людей. Останні частини поеми присвячені міфологічній історії Риму. Закінчується твір похвалою на адресу Юлія Цезаря та Августа.

Найвідомішою є та частина поеми, у якій митець класифікує покоління людей. Кожне з них автор порівнює з певним металом(золото, срібло, мідь, залізо).Обрана четвірка блискуче свідчить про перехід людства з одного щаблю розвитку до іншого.

3. Виразне читання уривка "Потоп".

4. Осмислюємо прочитане (усно).

- Чому розпочався потоп?

- Хто бере участь у покаранні людей? Що робив кожен із них?

- Що вас найбільше вразило в картині потопу?

- Чи співчуває Овідій живому на землі,яке постраждало від потопу? Чому?

- Порівняйте біблійний сюжет про Всесвітній потоп та уривок з твору Овідія.

5.Виразне читання уривка " Філемон і Бавкіда" та його обговорення (усно).

- Що ви можете сказати про гостей Філемона та Бавкіди?

- Чому інші селяни не впустили Юпітера та Меркурія?

- Як приймало подружжя своїх гостей?

- Як боги віддячили старим за їхню гостинність?

- Яке бажання висловили Філемон і Бавкіда?

- Яке перетворення відбулося з подружжям?

- Яку ідею хоче донести до читача Овідій?

- Кого сьогодні називають Філемоном і Бавкідою?

Боги карають грішних людей та жаліють тих, хто їх шанує. Тому відбуваються перетворення: світу землі - на світ води; праведного подружжя - на прекрасні дерева.

6. Складіть сенкан на тему " Метаморфози ".

Домашнє завдання.

Повторити вивчений матеріал за розділом " Античність ". Підготуватися до контрольної роботи.